

הטבה מיוחדת  
לרישום מוקדם

# סמינר מטייל קובה - רום, סלסה וסיגרים

13 יום	תאריך חזרה: 03.05.2012	תאריך יציאה: 19.04.2012
--------	---------------------------	----------------------------

## בהדרכת:

**נעה רגב אופק** - מדריכת טיולים מוסמכת, בוגרת החוג לאנתרופולוגיה באוניברסיטת ת"א, MA בחינוך התגוררה ולמדה בקובה מספר חודשים וחיה את המקום.

**ד"ר נתן פורמנסקי** - מוסיקאי, אתנו-מוסיקולוג, מתמחה במוסיקה פולקלורית ופופולארית של אמריקה הלטינית. מוסיקאי פעיל המנגן, מנצח ומנחה סדנאות מוסיקה.

קובה היא האי הגדול ביותר מבין האיים הקריביים. בשל מיקומה האסטרטגי היא מכונה בפי הקובנים "מפתח המפרץ". ייחודו של האי בשילובים המעניינים ובניגודים הרבים המרכיבים את הווייתו. קובה היא אי של פנטזיות, היא האי של **פידל** קאסטרו אבל קודם כל ובעיקר היא האי של הקובנים. קובה היא מוסיקה, סלסה וצ'ה צ'ה צ'ה, יש שמכירים אותה דרך הסיגרים והרום ויש המכירים אותה דרך בתי הקזינו והקברט של שנות העשרים במאה הקודמת. יש המכירים אותה דרך **פידל וצ'ה גוארה**, דרך הפוליטיקה והמהפכה הקובנית ויש המזהים בה בנוסטלגיה את שנות החמישים עם המכונות האמריקאיות וחיי השכונה שם נפגשים כולם ברחוב. כל אחד מחפש או מוצא בה עניין אחר, אבל טיול בקובה הוא קודם כל טיול אל האנשים ואל התרבות הקובנית - הם התבלין המיוחד שהופך את קובה לחוויה רב חושית של הלב והנשמה.

**במהלך הסמינר ננסה להבין יחדיו את המרכיבים והמאפיינים הייחודיים של ההוויה הקובנית, ולגלות כיצד כל פרק בהיסטוריה רווית המאבקים שלה השאיר עליה את חותמו עד היום:** מ"גילויה" על ידי קולומבוס, דרך "הכיבוש" הספרדי והעבדים האפריקאים, היחסים המורכבים עם שכנתה הגדולה מצפון - ארצות הברית של אמריקה, ה"חיבוק" של אמא רוסיה, המהפכה וגיבוריה הלאומיים. ניתן לראות את אלו כאירועים על רצף זמן כרונולוגי אך למעשה הם שזורים כולם בתרבות, בחוויה ובהוויה הקובנית של היום ומהווים את אבני היסוד של התרבות הקובנית.

מעבר לעוני ולקושי של חיי היום-יום, מתחת לטיח המתפורר ניתן לחשוף ולגלות את התרבות העשירה וההיסטוריה המפוארת של האי הקובני שתושביו הגאים אוהבים אותו, נאמנים לו ורואים אותו עדיין, למרות הכול, כמו שתיאר אותו **קריסטובל קולון** (הוא **כריסטופר קולומבוס**) "המקום היפה ביותר שעיין אנוש ראתה עלי אדמות". אנו מזמינים אתכם לפגוש את קובה של הקובנים - האקלים הקריבי, החופים הלבנים ועצי הקוקוס, מטעי הקפה, הטבק והסוכר, השפה, המוסיקה והריקודים.

## תכנית הסמינר:

**יום 1, יום חמישי, 19.04.12 ת"א - אירופה - הוואנה**

נמריא משדה התעופה בן גוריון בטיסת בוקר למדריד וטיסת המשך להוואנה. העברה למלון.

**יום 2, יום שישי, 20.04.12 הוואנה**

**הוואנה** - בירת האי הקובני, עיר קוסמופוליטית ההולכת ומתעוררת מקיפאון הזמן. הוואנה, שקיבלה את הבכורה במאה ה-16, מונה כיום יותר מ-2 מיליון תושבים והינה העיר הגדולה ביותר בקריביים. בהוואנה ישנו שילוב מרתק של אנשים, תרבות, ארכיטקטורה, קצב, מוסיקה ואמנות המהווה את תמצית החיים הקובניים. ניתן לראות בה, זה לצד זה, בניינים קולוניאליים מפוארים ומשופצים לצד ארמונות מתפוררים המחכים לנשיקת המשפץ שתעיר אותם מתרדמתם ארוכת השנים; מכוניות עתיקות שריד לשנות הפאר וההוללות של המחצית השנייה של המאה הקודמת סביב כיכרות מונומנטאליות של המהפכה החיה ונושמת כאז כן היום; קומוניזם, תלושי מזון ותורים לגלידה לצד תיירות מערבית ו"קפיטליזם" מזן קובני; מוזיאונים היסטוריים לצד אמנות מודרנית; עוני וקושי יום-יומי לצד ניחוחות הסיגרים, הרום והמוחיטו, צלילי הסלסה, הג'אז והקברט, ומעל כל אלו שורה שמחת החיים והגאוה הקובנית.

ביומנו הראשון נטייל ברחובות **הוואנה וויאחה (העיר העתיקה)** אשר הוכרזה כאתר מורשת עולמי על ידי אונסק"ו, לאורך השדרות המרכזיות, הכיכרות השוקקות והמבנים החשובים של העיר, ביניהם כמובן **הקפיטוליו** - אחיו התאום (כמעט) של בניין הקונגרס האמריקאי **ורחוב אוביספו**, ובעיקר נפגוש בהווי החיים הקובני המתרחש, לא אחרת, מאשר ברחובות. **את ארוחת הצהריים נסעד במסעדה בכיכר הקתדרלה**. ניסע לאורך הטיילת המפורסמת, **המאלקון**, עליה נשברים בשצף גלי הים ונערוך תצפית על העיר שאין שנייה לה **ממבצר "אל מורו"**.

**בערב נצא לקבלת שבת ולארוחת ערב בבית הכנסת האורתודכסי של הוואנה.**

**יום 3, יום שבת, 21.04.12 סנטיאגו דה קובה**

בשעת בוקר מוקדמת נצא לשדה התעופה של הוואנה ונטוס לסנטיאגו דה קובה.

**סנטיאגו דה קובה** - בירתה הראשונה של קובה, העיר השנייה בגודלה בקובה אך הראשונה בחשיבותה להבנת האי הקובני. ערש ה"כיבוש" הספרדי, העבדות השחורה בקובה, המוסיקה הקובנית הסוחפת והמהפכה. סנטיאגו נוסדה בשנת 1514 על ידי **דייגו ולאסקו** כעיר הראשונה מתוך שבע ערים ספרדיות שהוקמו ברחבי האי וביססו אותו כשער הכניסה של ספרד לדרום אמריקה. ואם קובה היא השער, סנטיאגו היא ללא ספק המפתח לגילוי המרכיבים מהם בנויה התרבות והישות הקובנית.

את הבוקר נבלה במרכז העיר סנטיאגו - העיר האפריקאית ביותר והקאריבית ביותר בקובה, שתושביה נחשבים למייצגים של קובה האמיתית ושל התרבות האפרו-קובנית (לפחות בעיני עצמם... לא בטוח שתושבי הוואנה יסכימו איתם). במהלך סיורנו בעיר נוכל להבחין בתרומה הייחודית שהשאירו הקבוצות השונות שהתיישבו בה על האדריכלות ועל אופי החיים הקובני. מהספרדים מייסדי העיר, העבדים האפריקאים שבאו איתם, הצרפתים יוצאי האיטי שהגיעו לאזור במאה ה-19 והמהפכנים "משחררי קובה". בעיר מצויים מספר מבנים מהעתיקים ביותר בקובה ביניהם **ביתו של ולסקאז** - היום מוזיאון המאפשר הצצה אל סגנון החיים הקובני מהמאה ה-16, **כיכר סספדס** - הכיכר המרכזית של העיר בעבר ובהווה, בית העירייה ואחרים. נשוטט ברחובות וסמטאות העיר כולל **ברובע טיבולי** הציורי ונצפה בחיי היום-יום ובטיפוסים השונים בכיכרות ובסמטאות. לאחר שנאכל ארוחת צהריים במסעדה מקומית, נתנסה אחר הצהריים בצעדים ראשונים של הריקוד הלטיני **בסדנת סלסה** (לצערנו, יש להחזיר את בני הזוג הצעירים והנלהבים עימם נחולל לאחר השימוש...). לאחר הסדנא - **נסעד ארוחת ערב** ואחריה נצא ל**מועדוני השירה והריקודים** של העיר שם נוכל להפגין את יכולותינו החדשות.

#### **יום 4, יום ראשון, 22.04.12 סנטיאגו דה קובה - ברקואה**

נתחיל בנסיעתנו מזרחה, באחד הכבישים היפים ביותר של האי לאורך מפרצונים קטנים ופראיים, אל עבר **ברקואה** - המקום בו דרך לראשונה **קולומבוס** על אדמת קובה. ברקואה הינה העיר הראשונה שהקים **דייגו וולסקו** נציג הכתר הספרדי בקובה - והיא העיר העתיקה ביותר בקובה. העיר שהולידה את אחד הסמלים של קובה עד היום - **האטווי** המורד המקומי שהעז לצאת כנגד המלך במאה ה-16. ברקואה נחשבת לפנינה תרבותית עדינה ונעימה של ההווה הקובנית. העובדה כי משך שנים רבות ניתן היה להגיע אליה רק בדרך הים שמרה על אופיים הנינוח של התושבים, והשקט והשלווה ניכרים בה מכל פינה. את ביקורנו באזור נתחיל **בהפלגה על נהר הטואה** - הנהר הגדול והשופע ביותר של קובה המהווה בית גידול חשוב לציפורים וצמחים. נגיע לחווה, בה **נסעד את ארוחת הצהריים** ומשם נמשיך **לפינקה דואבה**, חוות קקאו - אחד הגידולים המרכזיים של האזור. אחרי הצהריים, לאחר התארגנות ומנוחה קלה במלון נצא לסיור רגלי בעיירה ונספוג את אוירת המקום. נבקר **בכנסייה** בה נמצא הצלב שקולומבוס, על פי המסורת, הביא לאי **ובגלריות** של אמנים מקומיים. **ארוחת ערב במסעדה מקומית** ולאחר מכן - בנעלי ריקוד אל המועדונים...

#### **יום 5, יום שני, 23.04.12 בחזרה אל סנטיאגו**

נפרד מברקואה ונתחיל לחזור אל עבר סנטיאגו, נעצור לסיור קצר **בשמורת הטבע אלחנדרו דה הומבולט** המפורסמת בהר השולחן המרשים הקרוי **אל יונקה**. עם הגיענו לסנטיאגו נסייר **במוזיאון הפיראטים** שם נכנס לעולמם המופלא והמסוכן של שודדי הים הקריביים (ג'וני דפ - עוד לפניך...!!!) **ומבצר "אל מורו"** שנבנה על ידי הספרדים במאה ה-17 כדי להגן על הנמל מפני התקפות של שודדים.

#### **יום 6, יום שלישי, 24.04.12 סנטיאגו - קאמאגווי**

נקדיש את הבוקר להשלים ביקור באתרים החשובים של העיר ונבקר גם **בבית הקברות סנטה איפגניה** בו נפגוש כמה מגיבורי המורשת הקובנית שהחשוב ביניהם הוא **חוסה מרטי**. נצא מסנטיאגו ונתחיל בנסיעתנו מערבה. נעצור לצהריים בעיירה **ביאמו**, אחת משבע הערים שהוקמו על ידי הספרדים עם הגיעם לאי. משם נמשיך בנסיעתנו לכיוון **קאמאגווי**, עיירה קולוניאלית ציורית משופעת בהיסטוריה ובפוליטיקה מקומית החל מהמאה ה-16, ורצופה סמטאות צרות ומפותלות - זהירות!!! בגלל סכנת שודדי הים שהייתה מנת חלקה בעבר, אין בה שני רחובות מקבילים, לכן כל הנכנס אליה עלול למצוא את עצמו בלברינט פתלתל ומבולבל. אך אל דאגה, תושבי העיר החמים ומכניסי האורחים וצלילי מועדוני המוסיקה יביאו אותנו אל המנוחה והנחלה.

#### **יום 7, יום רביעי, 25.04.12 קאמאגווי - סנטי ספיריטוס - טרינידד**

את הבוקר נתחיל בסיור במרכז העיר **קאמאגווי**, בסמטאות הצרות והציוריות אשר סביב כיכר **אגרמונטה**. משם נמשיך בנסיעה לעבר **סנטי ספיריטוס**, עיירה קולוניאלית בצבעי פסטל אשר רחובותיה המרוצפים, לגדות **נהר טואיניקו**, משווים למקום קסם מיוחד. אחרי הצהריים נמשיך **לטרינידד**, אחת הערים היפות של קובה. העיר שהייתה מרכז תעשיית הסוכר של קובה במאות השנים האחרונות, פרחה בסוף המאה ה-19, זנחה עם העתקתם של מוקדי הכלכלה להוואנה ובשנים האחרונות זכתה לעדנה מחודשת הודות להכרזתה על ידי אונסק"ו כמורשת תרבות עולמית. מרכז העיר המשופץ והסגור לתנועת מכוניות, רחובותיה המרוצפים חלוקי נחל, בתיה הנמוכים הצבועים פסטל, קבלת הפנים החמה של אזרחיה ומועדוני המוסיקה שלה כובשים את לב כל רואיה ושומעיה. במהלך ביקורנו בעיר נסייר בסמטאות העיר ובמוזיאונים הפזורים בה ונספוג את הקצב המקומי, בערבים נהנה מהמוסיקה וננענע את גופנו לצלילי המקצבים הסוחפים.

## **יום 8, יום חמישי, 26.04.12 טרינידד ההיסטורית והאומנותית**

נתחיל את היום בסיוור **בטרינידד ההיסטורית** - מרכז העיר הציורי השומר עדיין על ציבוינו הקולוניאלי עם הבתים שחלונותיהם הגדולים מאפשרים מפגש בין הפנים לחוץ. נבקר **בשוק מלאכות היד** המקומי בו נוכל לשטוף עינינו בשפע של עבודות רקמה ועבודות בעץ, נבקר במפעל הקרמיקה המקומי ונפגוש מקרוב את תושבי המקום. לאחר ארוחת הצהריים - נלבש את בגדי הים ונרד לפוש בחוף הים הקריבי.

## **יום 9, יום שישי, 27.04.12 סנטה קלרה**

בבוקר ניסע אל עבר עמק הסוכר, המנוקד בחוות סוכר קטנות (אינחניוס) בין הגבעות המשתפלות ועצי הדקל. נבקר **בחוות איסנגה**, אחוזה מהמאה ה-18 שנבנתה על ידי אחד מסוחר העבדים העשירים של אותה תקופה. משם נמשיך בנסיעה אל **סנטה קלרה** ונבקר **במאוזוליאום** של האייקון הממוסחר ביותר שיוצא מקובה לעולם - **ארנסטו צ'ה גווארה**. בערב נחזור לטרינידד לערב נוסף של מוסיקה רום וסלסה.

## **יום 10, יום שבת, 28.04.12 דרך סיינפואגוס להוואנה**

נפרד מטרינידד וניסע אל עבר עיר הנמל היפהפייה **סיינפואגוס**. העיר הוקמה על ידי סוחר צרפתי מלואיזיאנה ששכנע את המושל הספרדי להקצות מספר מגרשים לצרפתים מלואיזיאנה ומבורדו. קובנים בלונדינים תכולי עיניים הנראים ברחובות העיר עד היום הם צאצאיהם של אותם מתיישבים. נבקר במרכז העיר, נתרשם מהבנייה הניאו-קלאסית ושדרות העמודים המרובות ונבקר **בארמון** המהודר הצופה אל המפרץ. מסיינפואגוס נמשיך אל **הוואנה** אליה נגיע בשעות הערב.

## **יום 11, יום ראשון, 29.04.12 פינאר דל ריו**

היום פנינו מועדות לאזור הפורה והירוק במערב האי, אל אזורי גידול הטבק במחוז **פינאר דל ריו** שמוקד העניין והיופי המרכזי שבו הוא **עמק וינאלס** הציורי, המוקף הרי גיר מרשימים, והמשובץ בשדות טבק המפוזרים בין כפרים פשוטים בהם נראה כאילו הזמן עמד כמעט מלכת. העבודה בשדה נעשית באמצעות צמד שוורים הנושאים בעול, וכל תהליך גידול הטבק נעשה בשיטות המסורתיות כפי שנעשה לפני שנים. נבקר גם **בפארק סורואה** שזכה לשם חיבה "**הקשת של קובה**" בשל המשקעים הרבים המאפשרים צמיחתם של עצים מהגבוהים בקובה ואת פריחתם של מגוון סחלבים.

## **יום 12, יום שני, 30.04.12 הוואנה - קוחימר - הוואנה**

בבוקר נכיר פן נוסף ומפתיע של קובה ונבקר **במוזיאון האמנות המודרנית של הוואנה** בו מצויות יצירותיהם של החשובים באמני האי.

לקראת הצהריים ניסע אל עבר עיירת הנמל **קוחימר** - העיירה שסיפקה **לארנסט המינגווי** את ההשראה לספרו זוכה פרס הנובל "**הזקן והים**", נבקר במוזיאון, נסעד ארוחת צהריים ונטייל בסמטאות ובשוק. בערב נחזור להוואנה.

## **ימים 13-14, ימים שלישי - רביעי, 1-2.05.2012 הוואנה - אירופה - תל אביב**

נותר לנו יום שלם כדי להיפרד מהעיר הנפלאה על רחובותיה, אנשיה והמוסיקה שלה. נתחיל את סיוורנו בביקור **במפעל הטבק** ונצפה בתהליך הכנת הסיגרים שנעשה עד היום בשיטות המסורתיות ובאופן ידני תוך בקרת איכות קפדנית שעובר כל סיגר וסיגר. נמשיך אל עבר **כיכר המהפיכה** והמבנים המונומנטליים שסביבה, נסייר **בשכונת ודאדו**, אחת **השכונות המודרניות בעיר**. בעשורים שלפני המהפכה הייתה שכונת ודאדו **רובע השעשועים** המשקאות וההימורים של המאפיה האמריקאית. נסייר **בבית הקברות על שם קריסטובל קולון (קריסטופר קולומבוס) ונבקר בבית הכנסת "בית שלום"**. נשלים את ביקורנו באתריה החשובים של העיר ונהנה מעוד חיכוך אחרון עם חיי הרחוב הקובני התוססים. בערב נעלה על הטיסה למדריד, שם יוכלו המתעניינים לבלות במרכז העיר בזמן ההמתנה לטיסת ההמשך לארץ. הגעה לתל אביב ביום ה-15 לטיולינו לפנות בוקר.

## הערות:

1. תכנית הסמינר המופיעה לעיל מציינת נקודות פוקוס ודוגמא לחלוקת ימי ההדרכה בלבד. התכנית מהווה מסגרת שלדית וכפופה לשינויים עקב נסיבות משתנות ובלתי צפויות שאינן ניתנות לשליטה או לחיזוי. כל שינוי יהיה בהתאם לשיקול הדעת המקצועי של צוות ההדרכה ו/או מנהל הסמינר.
2. גם מי שלא רוקד, יכול ליהנות מהאווירה והחוויה המיוחדת במועדוני הסלסה.
3. לא ניתן להבטיח חדרי Non-smoking ו/או מיטות זוגיות בבתי המלון.
4. ישנם נושאים שאינם בשליטתנו כגון החלוקה לחדרים המתבצעת על ידי בית המלון, או הזמנה מראש של מקומות הישיבה במטוס. ככלל לא ניתן במסגרת כרטוס קבוצתי להזמין מראש מקומות ישיבה במטוס (להבדיל מהזמנות אישיות).
5. במידה וחשוב לכם לקבל חדר מסוים במלון, או לשבת במקום מסוים במטוס, אנא העבירו אלינו את הבקשה מוקדם ככל האפשר, ואנו נעבירה לבית המלון או לחברת התעופה. נחזור ונדגיש כי ההחלטה לגבי מקומות הישיבה היא של חברת התעופה בלבד, ואין באפשרותנו להבטיח שאכן תקבלו את המקומות שביקשתם.
6. עקב עליית הביקוש העולמי לטיולים, אנו נמצאים בתחרות מתמדת להשיג מקומות בטיסות ובבתי מלון. אנו מבקשים להדגיש את חשיבות ההרשמה המוקדמת, מוקדם ככל האפשר. הדבר יאפשר לנו להתחייב בפני חברת התעופה ובתי המלון, ולוודא כי שירותי הקרקע והטיסות הינם הטובים ביותר שבאפשרותנו להציע.





# לטייל עם "קשרי תרבות תבל" בקובה

זהו טיול של פעם בחיים ולכן לא מתפשרים על פחות מהטוב ביותר !

רק ב"קשרי תרבות תבל" שילוב של חוויה רגשית והעשרה אינטלקטואלית, במפגש עם קובה, נופיה ותרבותה:

- 👉 דגש מיוחד למפגש עם התרבות ודופק החיים של קובה
- 👉 סגל הדרכה בהרכב מורחב, בהשתתפות מומחים (שחיו בקובה) למוסיקה, תרבות, פולקלור, היסטוריה פוליטיקה והחברה הקובנית, ולא "מלווה קבוצה"
- 👉 העמקה לא שגרתית ורבת פנים בזכות צוות ההדרכה המורחב, כולל הדגמות מוסיקה חיות.
- 👉 דגשים ותוספות בתוכנית, בקובה הבלתי מוכרת ו"הלא תיירותית".
- 👉 מקראה מהודרת על קובה, בהפקה מיוחדת של "קשרי תרבות תבל" לקראת הטיול.
- 👉 סדנת סלסה פרטית, ויציאות בערבים למועדוני סלסה (כאמור, מתאים גם למי שאינו רוקד).
- 👉 ביקור במפעל לייצור וגלגול סיגרים, ועוד הפתעות נעימות...
- 👉 טיולים בטבע הקאריבי, בשמורות הטבע החשובות של קובה.
- 👉 מערכת שמע קבוצתית, הכוללת אוזניה אישית לכל מטייל.
- 👉 יציאה למרכז מדריד בזמן ההמתנה לטיסה לארץ.
- 👉 אין תשלומים נוספים (Optionals) במהלך הטיול, הכל כלול במחיר.
- 👉 אין זמן חופשי במהלך הטיול (פרט לאחר צהריים אחד של הנאה בחופי טרינידד הקסומים ושיטוט בשווקים) - הזמן מנוצל נטו !
- 👉 חבורת מטיילים איכותית ביותר.

ב"קשרי תרבות תבל" - תמורה מלאה לכספך !

סמינר מהנה ופורה מצוות



אתם משלמים קצת יותר  
ואנו נתנים הרבה יותר

## המחיר: 3890 דולר לאדם בחדר זוגי

הטבה מיוחדת לנרשמים עד 9.02.12: 80 דולר הנחה לנוסע ו-3 תשלומים.  
הנחה לנרשמים בין 10-23.02.12: 30 דולר הנחה לנוסע.  
למטייל מתמיד עם קשרי תרבות תבל החל מ-1.1.09:  
הנחה נוספת בסך 25 דולר, ועוד 10 דולר לכל טיול נוסף מאז.

המחיר אינו כולל:	המחיר כולל:
- תוספת לאדם בחדר ליחיד בסך \$360.	<b>טיסה:</b> טיסות בינלאומיות סדירות ב"איבריה"
- מיסי נמל, דלק ובטחון: כפי שייקבע בסמוך לנסיעה	<b>לינה:</b> בתי מלון מדרגה ראשונה ודרגת תיירות טובה.
- ע"י חב' התעופה. (המחיר כיום כ- \$525)	<b>כלכלה:</b> פנסיון מלא לאורך כל ימי הטיול בקובה.
- מס יציאה מקובה בסך כ- \$32 (ישולם ביציאה מקובה)	<b>תחבורה:</b> אוטובוס תיירים ממוזג. טיסת פנים האוונה-סנטיאגו.
- ארוחות שאינן מפורטות בתכנית.	<b>הדרכה:</b> שני מדריכים מצוות ההדרכה של קשרי תרבות
- הוצאות בעלות אופי אישי:	<b>תבל</b> ומלווה ארגוני (יציאת המלווה מותנית ב- 22 מטיילים).
(כביסה, שתייה, טלפון בידור וכו')	- יציאה למרכז מדריד בהמתנה לטיסה לארץ
- כל מס ו/או היטל שאינם כלולים במחיר הכולל של	- מפגש הכנה בארץ
הסמינר.	- ויזת לקובה
- הוצאות שאינן מפורטות במחיר הכולל.	- <b>מקראה מהודרת</b> , בהפקה מיוחדת של קשרי תרבות תבל
- שינויים בתעריפי הטיסות, שירותי הקרקע ומיסי נמל,	- מערכת שמע קבוצתית הכוללת <b>אוזניות אישיות</b>
הדלק והביטחון, החל מ-24.01.12.	- סדנת סלסה
- ** ביטוח בריאות ומטען (חובה). מומלץ גם להוסיף	- מפעל לייצור וגלגול סיגרים
לביטוח הטסה רפואית ולוודא את הכסוי במקרה של	- דמי כניסה לאתרים
ביטול. החברה אינה אחראית <b>לכל נזק</b> שייגרם למטייל	- תשר לנותני שירותים <b>מקומיים</b>
ו/או לחפציו במהלך הטיול.	- בקבוק מים מינרליים קטן לנוסע מדי יום
- תשר למדריכי הטיול (נהוג כ- \$ 4 למטייל ליום).	- <b>3 תשלומים ללא ריבית והצמדה (לנרשמים עד 9.2.12)</b>

### נהלי רישום ותשלום

#### הרשמה:

הרישום לסמינר באמצעות טופס הרשמה **בלבד** בפקס, בדוא"ל או בדואר: רח' ויצמן 87 כפר סבא 44364 או במשרדנו.

**הסדרי תשלום:** כמפורט בטופס הרישום.

**אפשרות ביטול:** \*\*הודעת הביטול, **מכל סיבה היא**, תכנס לתוקף מרגע התקבלה **בכתב** במשרדי "קשרי תרבות תבל"

**(יש לוודא קבלת ההודעה).** מאחר ודמי הביטול מחושבים ע"פ הסכמים עם ספקים שונים, **הם אינם ניתנים לשינוי.**

- במקרה של ביטול עד 31 ימי עבודה לפני היציאה, לא ישולמו דמי ביטול, למעט \$ 50 למטייל דמי רישום וטיפול, **אלא אם** כורטסו טיסות כלשהן, או נקנו שירותים נוספים, ואז יתווסף המחיר **בפועל** לדמי הרישום והטיפול.
- מטייל המבטל בין 20-30 ימי עבודה לפני היציאה, ישלם לחברה סך של 35% למטייל כפיצוי מוסכם מראש.
- מטייל המבטל בין 14-19 ימי עבודה לפני היציאה, ישלם לחברה סך של 55% למטייל כפיצוי מוסכם מראש.
- מטייל המבטל בין 7-13 ימי עבודה לפני היציאה, ישלם לחברה סך של 70% למטייל כפיצוי מוסכם מראש.
- במקרה של ביטול החל מ- 6 ימי עבודה לפני היציאה, או במהלך הטיול, ישלם המטייל את מלוא מחיר הטיול.

**ימי עבודה:** ימים א' - ה', שאינם ימי חג או ערב חג. יציאת הסמינר מותנית ב- 16 משתתפים. **טל"ח**

\*\* בשל דמי הביטול הגבוהים אנו ממליצים להוציא פוליסת בטוח **במקביל להרשמה**, **הכוללת אפשרות ביטול.** יש לוודא שפוליסה זו תכסה את דמי הביטול במקרה של מחלה של המבוטח או קרוב משפחה מדרגה ראשונה.

**"קשרי תרבות תבל" טל': 072-2116888 פקס. 09-7428885**

הערות: 1. המחיר כפוף לשינויים במחירי הטיסות, המיסים ושירותי התיירות השונים בארץ היעד.  
2. לאור מגבלה במספר המקומות בטיסה - הבטחת מקום למקדימים הרשמתם. טל"ח

**טופס הרשמה לסמינר מטייל בקובה אפריל 2012 - פרטים אישיים**

נספח לתוכנית מס' 1, 29.01.12

**מטייל 2**

נא למלא בדיוק כפי שמופיע בדרכון:

**פרטים אישיים**

שם פרטי: (בעברית) \_\_\_\_\_

First Name: \_\_\_\_\_

שם משפחה: (בעברית) \_\_\_\_\_

Surname \_\_\_\_\_

מספר דרכון: \_\_\_\_\_

תאריך ומקום הוצאה: \_\_\_\_\_

בתוקף עד: \_\_\_\_\_

תאריך לידה: \_\_\_\_\_

לאום: \_\_\_\_\_

מקצוע: \_\_\_\_\_

ארוחה בטיסות: צמחוני / רגיל / אחר: \_\_\_\_\_

מס' נוסע מתמיד: \_\_\_\_\_

(בחברות: איבריה/אמריקן איירלינס/בריטיש)

כתובת: \_\_\_\_\_ עיר: \_\_\_\_\_ מיקוד: \_\_\_\_\_

טלפונים: בית: \_\_\_\_\_, עבודה: \_\_\_\_\_, נייד: \_\_\_\_\_,

פקס: \_\_\_\_\_, E-mail: \_\_\_\_\_

איש קשר בארץ - שם: \_\_\_\_\_ טלפונים: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

כיצד נודע לך על הטיוול?  עיתון  ניחולטר  חברים: \_\_\_\_\_  דיוור ישיר

**הערות:**

1. טופס זה הינו טופס הזמנה בלבד ואינו מהווה אישור לגבי מקומות בטיול, בטיסות ובבתי המלון.
2. יש לוודא שהדרכון בתוקף לפחות חצי שנה לאחר יום החזרה ושיש בו לפחות שני עמודים ריקים לחותמות.
3. **נא לצרף צילום דרכון. ניתן לשלוח גם במייל: dialog@k-tarbut.co.il**
4. לנו כמארגני הטיול, כמו גם לסוכני נסיעות, **אין שליטה** על שרותי התעופה השונים כגון סוגי ארוחות ו/או מקומות הישיבה במטוס (גם אם הוזמנו על ידינו לבקשת המטיילים).
5. תנאי הרישום והביטול בכפוף לתוכנית הסמינר. תכנית הסמינר כפופה לתקנון הטיולים של קשרי תרבות תבל אותו ניתן לקבל במשרדי החברה, בפקס, בדוא"ל או באתר האינטרנט: <http://www.k-tarbut.co.il>

עמוד 1 מתוך 2, **נא למלא את העמוד הבא**

**עמוד 2**

אתם מוזמנים לקבל יותר  
 ואנחנו נותנים הרבה יותר!

**המשך טופס הרשמה לקובה - כספיים**

**מטייל 2**  
 הסכום לתשלום: \*3890 דולר למטייל בחדר זוגי  
 הנחת רישום מוקדם: \$ 80 - (עד 9.02.12)  
 הנחת רישום מוקדם: \$ 30 - (בין 10-23.02.12)  
 \* הנחת מטייל מתמיד: \$ \_\_\_\_\_ - (25 דולר)  
 שם שותף/ה לחדר: \_\_\_\_\_  
 סה"כ מטייל 2: \_\_\_\_\_ דולר  
 (לא כולל מיסי נמל, דלק ובטחון כפי שייקבעו בסמוך לנסיעה)

**מטייל 1**  
 הסכום לתשלום: \*3890 דולר למטייל בחדר זוגי  
 הנחת רישום מוקדם: \$ 80 - (עד 9.02.12)  
 הנחת רישום מוקדם: \$ 30 - (בין 10-23.02.12)  
 \* הנחת מטייל מתמיד: \$ \_\_\_\_\_ - (25 דולר)  
 תוספת ליחיד בחדר: \$ \_\_\_\_\_ + (360 דולר)  
 סה"כ מטייל 1: \_\_\_\_\_ דולר  
 (לא כולל מיסי נמל, דלק ובטחון כפי שייקבעו בסמוך לנסיעה)  
 סה"כ לחיוב: \_\_\_\_\_ דולר (מטייל 1+2)

\* הנחה למטייל מתמיד שנסע עם קשרי תרבות לחו"ל החל מ- 1.1.09. הנחה נוספת בסך \$10 לכל טיול נוסף.

**מסלולי תשלום לבחירתך:**

במזומן, או בכרטיס אשראי. לבוחרים במסלול המזומן יש למלא את פרטי האשראי ולציין: "לביטחון בלבד".

**אשלם:**

**במזומן** (שטרות) תשלום ראשון של \$ 1300 לאדם בהרשמה, והיתרה תחולק שווה עד מפגש הקבוצה שלפני היציאה.

באמצעות כרטיס אשראי מסוג: \_\_\_\_\_, מס. כרטיס: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

תוקף: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_, שם בעל הכרטיס: \_\_\_\_\_ ת.ז: \_\_\_\_\_, 3 ספרות אחרונות בגב הכרטיס: \_\_\_\_\_

**(החיוב בכרטיס אשראי ישראלי בלבד, לא מכבדים דיינרס ואמריקן אקספרס)**

**ב:** \* \_\_\_\_\_ תשלומים (3 תשלומים לנרשמים עד 9.02.12, ניתן להוסיף תשלומים בתוספת תשלום).

גמר חשבון עד למפגש הקבוצה לפני היציאה.

**כל התשלומים על פי שער העברות והמחאות גבוה של בנק מזרחי (מכירה) ביום החיוב הראשון. טל"ח**

הבטחת המקום תעשה **אך ורק** על סמך טופס רישום חתום **שהתקבל** בקשרי תרבות תבל, תשלום ראשון **בפועל** (במזומן או חיוב כרטיס אשראי) ועל פי סדר קבלת טפסי הרישום. יש לוודא קבלת אישור רישום!

**לתשומת ליבכם:**

הטיול אינו קשה, אך **אינו מתאים** למוגבלים בהליכה. במידה ותתעוררנה מגבלות בריאותיות העלולות להפריע למטייל במהלך הטיול, ימתין המטייל לקבוצה, או יחזור בכוחות עצמו ועל חשבונו לאוטובוס או בית המלון.

שם נוסע 1: \_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_ חתימה: \_\_\_\_\_

שם נוסע 2: \_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_ חתימה: \_\_\_\_\_

**נא לשלוח את 2 העמודים וצילום הדרכון לאחר המילוי לפקס: 09-7428885**